C-DRN-N-L-WSEA

URDU

Paper I

(LITERATURE)

*Time allowed : **Three** Hours*

*Maximum Marks : **250***

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS.***

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **URDU**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

Optional Province · optionalprovince.com

SECTION A

1Q۔ حسب ذیل سوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر سوال کا جواب تقریباً ایک سو پچاس (150) الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔ 10x5=50

(a) ''اردو مشترکہ تہذیب کی علامت ہے''۔ اس قول کی وضاحت کیجیے 10

(b) اردو، ہندی، ہندستانی پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے 10

(c) اردو کو ایک مخلوط زبان کیوں کہا جاتا ہے؟ 10

(d) اردو ایک جدید ہند آریائی زبان ہے۔ وضاحت کیجیے 10

(e) اردو زبان کی اصلاح کی تحریکوں کا جائزہ لیجیے 10

2Q۔ (a) ہند آریائی خاندان الٰہ پر اظہارِ خیال کیجیے۔ 15

(b) شورسینی اپ بھرنش پر ایک تفصیلی نوٹ لکھیے۔ 15

(c) پراکرت اور اپ بھرنش کے باہمی تسلسل پر نوٹ لکھیے۔ 20

3Q۔ (a) کھڑی بولی سے اردو کے لسانی رشتے کی وضاحت کیجیے۔ 15

(b) مغربی ہندی سے کیا مراد ہے؟ اس کی بولیوں پر ایک نظر ڈالیے۔ 15

(c) اردو صوتیات میں شامل ہندی الاصل صوتیات کی نشاندہی مع امثال بیان کریں۔ 20

4Q۔ (a) عادل شاہی دور کی ادبی خدمات بیان کیجیے۔ 15

(b) دکنی شاعری میں ہندستانی عناصر کی نشاندہی کیجیے۔ 15

(c) اردو ادب کی ترقی میں دکن کے صوفیاء کا حصہ، اس موضوع پر اپنی رائے کا مفصل اظہار کریں۔ 20

Optional Province · optionalprovince.com

SECTION B

5Q۔ حسب ذیل سوالوں کے جواب لکھیے۔ ہر سوال کا جواب تقریباً ایک سو پچاس (150) الفاظ پر مشتمل ہونا چاہیے۔ *10x5=50*

(a) ہندستان کی آزادی میں اردو صحافت کا حصہ *10*

(b) اردو میں رومانی تحریک *10*

(c) حلقہء اربابِ ذوق کی ادبی خدمات *10*

(d) ہندستانی سنیما اور اردو *10*

(e) اردو افسانے پر تقسیم ہند کے اثرات *10*

6Q۔ (a) 18 ویں صدی میں اردو غزل کے عروج کے اسباب بیان کیجیے۔ *20*

(b) اردو مرثیہ میں میر انیسؔ کا درجہ متعین کیجیے۔ *15*

(c) ''ترقی پسند ادب کیا رجعت پسندی کا مخالف تھا'' اس قول پر تبصرہ کیجیے۔ *15*

7Q۔ (a) مضمون اور انشائیہ کے فرق کو سمجھائیے۔ *20*

(b) اردو ناول کے اجزائے ترکیبی بیان کیجیے۔ *15*

(c) عصری ادب میں ڈرامہ نگاری، پر تبصرہ لکھیے۔ *15*

Optional Province · optionalprovince.com

8Q. (a) شبلی کے حوالے سے مشرقی تنقید کے اصولوں سے بحث کیجیے۔ 20

(b) حالی کے مقدمہ شعروشاعری کے اہم نکات بیان کیجیے۔ 15

(c) اردو زبان میں سائنسی ادب کی امتیازی خصوصیات پر اظہارِ نظر کیجیے۔ 15

Optional Province · optionalprovince.com