Civil Services (Main)
Examination, 2026

KVMS-U-MTLI

# मैथिली / MAITHILI

## प्रश्न-पत्र I / Paper I

## (साहित्य) / (LITERATURE)

| | |
|---|---|
| निर्धारित समय : **तीन** घंटे<br>*Time Allowed : **Three** Hours* | अधिकतम अंक : **250**<br>*Maximum Marks : **250*** |

### प्रश्न-पत्र विषयक विशेष निर्देश

**प्रश्नक उत्तर लिखबाक पूर्व कृपया निम्नलिखित निर्देशकेँ सावधानीपूर्वक पढ़ि लियऽ :**

एतय **दू खण्ड (SECTION)** मे विभक्त कुल **आठ** प्रश्न अछि।

अभ्यर्थी कुल **पाँच** प्रश्नक उत्तर देथि।

प्रश्न संख्या **1** तथा **5** अनिवार्य अछि। शेष प्रश्नमेसँ कोनो **तीन** प्रश्नक उत्तर लिखू, जाहिमे प्रत्येक खण्ड (Section) सँ कम-सँ-कम **एक** प्रश्नक चयन आवश्यक अछि।

प्रश्न/खण्डक निर्धारित अंक ओकरा समक्ष निर्दिष्ट कयल गेल अछि।

उत्तर **मैथिली** (देवनागरी लिपि) मे लिखब अनिवार्य अछि।

जतय निर्दिष्ट हो, शब्द-सीमाक अनुपालन अपेक्षित अछि।

उत्तरित प्रश्नक गणना क्रमानुसार कयल जायत। यदि काटल नहि गेल हो, तँ अंशतः लिखित उत्तरोकेँ गणना कयल जायत। प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिकाक कोनो रिक्त पृष्ठ अथवा कोनो पृष्ठक रिक्त भागकेँ अवश्य काटि दी।

### Question Paper Specific Instructions

***Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :***

*There are **EIGHT** questions divided in **TWO SECTIONS.***

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, any **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** question from each Section.*

*The number of marks carried by a question /part is indicated against it.*

*Answers must be written in **MAITHILI** (Devanagari script).*

*Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.*

*Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.*



Optional Province · optionalprovince.com

Civil Services (Main)
Examination 2026

## SECTION A

**Q1. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

**निम्नलिखित विषय पर टिप्पणी लिखू (लगभग 150 शब्दमे) :** *10×5=50*

(a) मैथिली आ असमीमे शब्द आ क्रियाक अनुप्रयोगमे समानता *10*

(b) 'फोर्मेशन ऑफ मैथिली लैंग्युएज' *10*

(c) मैथिली क्रियापदक वैशिष्ट्य *10*

(d) डाक वचनावलीक प्राचीनता आ भाषिक स्वरूप *10*

(e) शब्द आ क्रियापदक व्यव्हारक परिप्रेक्ष्यमे मानक मैथिली आ दक्षिणी मानक मैथिलीमे समानता *10*

**Q2. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) भारोपीय भाषा-परिवारक वर्गीकरण करैत एकर विशेषताकेँ रेखांकित करू। *20*

(b) ग्रिअर्सन द्वारा कएल गेल मैथिलीक औपभाषिक विभाजनक समकालीन औचित्यक समीक्षा करू। *15*

(c) "भाषाक मानकीकरण ओकर मानक स्वरुपसँ प्रचलित लोकभाषाक दूरी बढ़बैत अछि।" मैथिलीक संबंधमे एहि कथनक समीक्षा करू। *15*

**Q3. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) 'कीर्तिलता'क आधार पर विद्यापतिक भाषिक वैशिष्ट्यक मूल्यांकन करू। *20*

(b) संस्कृत, उत्तर भारतीय आधुनिक भाषाक जननी थिक – मैथिली भाषाक आधार पर प्रमाणित करू। *15*

(c) मैथिली भाषाक काल विभाजन करैत आदिकालीन साहित्यिक सामग्रीक महत्वकेँ रेखांकित करू। *15*

**Q4. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) भाषाक आकृतिमूलक वर्गीकरणक आधारक समीक्षा करू। *20*

(b) तिरहुता लिपिक महत्व आ तकर उपयोगिता पर अपन विचार प्रस्तुत करू। *15*

(c) मैथिली भाषाक विकासमे ग्रिअर्सनक अवदानकेँ रेखांकित करू। *15*



Optional Province · optionalprovince.com

## SECTION B

**Q5. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

**निम्नलिखित विषय पर टिप्पणी लिखू (लगभग 150 शब्दमे) :** ***10×5=50***

(a) प्रारंभिक मैथिली साहित्य *10*

(b) लोक नाट्य 'झिझिया' *10*

(c) मैथिली संस्मरण साहित्य *10*

(d) मनबोधक 'कृष्णजन्म' *10*

(e) कीर्तनियाँ नाटक *10*

**Q6. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) आधुनिक मैथिली कथा साहित्यक प्रवृत्तिकेँ रेखांकित करू। *20*

(b) प्राक् विद्यापतिकालीन साहित्यक वैशिष्ट्यसँ अवगत कराउ। *15*

(c) विद्यापति पदावलीमे स्त्री-चेतना विषयक पदक उल्लेख करैत ताहि पर विचार करू। *15*

**Q7. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) विद्यापतिक रचनाक असमी भाषा ओ साहित्यपर पड़ल प्रभावक समीक्षा करू। *20*

(b) 'कीर्तनियाँ नाटक' आ अंकिया नाटकमे अन्तरकेँ रेखांकित करू। *15*

(c) 'भामती' उपन्यासक वैशिष्ट्य पर विचार करू। *15*

**Q8. सभ प्रश्नक उत्तर दिअ :**

(a) उमापतिक 'पारिजात-हरण' नाटकमे नाट्य तत्त्वक अपेक्षाकृत गीत तत्त्वक प्रमुखता छैक – प्रतिपादित करू। *20*

(b) आधुनिक मैथिली साहित्यमे मुक्तक काव्यक विकासक रूप-रेखा प्रस्तुत करू। *15*

(c) सुधांशु शेखर चौधरीक नाट्य कृतिक वैशिष्ट्यक उल्लेख करू। *15*



Optional Province · optionalprovince.com