C–DRN–N–L–MBOA

CS (Main) Exam : 2014

KANNADA

Paper—I

(Literature)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

There are **EIGHT** questions divided in **Two Sections**.

Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.

Question Nos. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in **KANNADA**.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

SECTION—A

Q.1. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ 150 ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಇರಬೇಕು.)
ಪ್ರತಿ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಕಗಳು :— **10 × 5 = 50**

Q. 1 (a) ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಪರಿವಾರ. 10

Q. 1 (b) ಪಂಪನ ಆದಿ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸಂವಾದ. 10

Q. 1 (c) ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಸತಿಪತಿಭಾವ. 10

Q. 1 (d) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಶೂನ್ಯ ಸಂಪಾದನೆಗಳು. 10

Q. 1 (e) ಕನ್ನಡ ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ. 10

Q. 2 (a) ವಚನ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15

Q. 2 (b) ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಶೀಲತೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 2 (c) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 10

Q. 2 (d) ದಲಿತಬಂಡಾಯ ಕಾವ್ಯದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 10

Optional Province · optionalprovince.com

Q. 3 (a) ಜನ್ನನ 'ಅಮೃತಮತಿ' ಮತ್ತು 'ಚಂಡಶಾಸನ' ಪಾತ್ರಗಳ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 3 (b) ನಾಗಚಂದ್ರನ ದುರಂತ ರಾವಣನ ಪಾತ್ರ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ. 15

Q. 3 (c) ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ನಾಯಕರು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

Q. 3 (d) ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕರುಣರಸ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

Q. 4 (a) ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳ ಕೊಡುಗೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 4 (b) ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 15

Q. 4 (c) ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವವಾದ. 10

Q. 4 (d) ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದ ಮೇಲೆ ಆಂಗ್ಲ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿರಿ. 10

SECTION—B

Q. 5. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ 150 ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಇರಬೇಕು.)
ಪ್ರತಿ ಉಪಪ್ರಶ್ನೆಗೂ 10 ಅಂಕಗಳು :— **10 × 5 = 50**

Q. 5 (a) ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ. 10

Q. 5 (b) ರಸ ಪ್ರಭೇದಗಳು. 10

Q. 5 (c) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಗಳು. 10

Q. 5 (d) ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪರಂಪರೆ. 10

Q. 5 (e) ಉತ್ತರ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಚಳವಳಿ. 10

Q. 6 (a) ಧ್ವನಿ ಪ್ರಭೇದಗಳ ವಿವೇಚನೆಯನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿರಿ. 15

Q. 6 (b) ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರಮುಖ ಅಲಂಕಾರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 6 (c) ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಔಚಿತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ. 10

Q. 6 (d) 'ರೀತಿರಾತ್ಮಾ ಕಾವ್ಯಸ್ಯ'ದ ವಿವೇಚನೆ ಮಾಡಿರಿ. 10

Q. 7 (a) ಕನ್ನಡ ನಾಡುನುಡಿಯ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯತೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 7 (b) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಹೊಯ್ಸಳರ ಕೊಡುಗೆ. 15

Q. 7 (c) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಧರ್ಮ. 10

Q. 7 (d) ಜೈನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು. 10

Q. 8 (a) 'ಪ್ರಾಚೀನ ಮತ್ತು ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ 'ಧರ್ಮ' ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿದೆ'–ಚರ್ಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 8 (b) ರಾಷ್ಟ್ರ ಕೂಟರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂವರ್ಧನೆ ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ. 15

Q. 8 (c) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನೃತ್ಯಕಲೆ. 10

Q. 8 (d) ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪದ ಬೆಳವಣಿಗೆ. 10

Optional Province · optionalprovince.com