A-BRL-M-L-HVKA

GUJARATI

Paper I

(LITERATURE)

*Time allowed : **Three** Hours*

*Maximum Marks : **250***

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in two **SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **GUJARATI**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

Optional Province · optionalprovince.com

SECTION A

Q1. બસો પચીસ શબ્દોમાં સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *10×5=50*

(a) ભાષામાં અર્થપરિવર્તનના પ્રભેદો જણાવો *10*

(b) પટ્ટણી અને ચરોતરી બોલીમાં સામ્ય-વૈષમ્ય તપાસો *10*

(c) કનૈયાલાલ મુનશીની નવલકથાનાં નારીપાત્રો *10*

(d) પદ્યવાર્તા અને ફાગુ ની સ્વરૂપગત વિશેષતાઓ *10*

(e) અનુગાંધીયુગ અને પછીના સમયગાળાના મહત્વના ગુજરાતી ડાયસ્પોરા સાહિત્ય સર્જકો *10*

Q2. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રેમલક્ષણા ભક્તિ *20*

(b) સુરેશ જોશીની વાર્તાકલા *20*

(c) 'ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ' – મૂલ્યાંકન *10*

Q3. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) ગુજરાતી સોનેટ કવિતાની વિકાસરેખા *20*

(b) ગુજરાતી ભાષાના ધ્વનિ ઘટકો *10*

(c) સુધારકયુગની મહત્વની પાંચકૃતિના નામ, કર્તાના નામ અને પ્રકાશનવર્ષ જણાવો *20*

Q4. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) ગાંધીયુગના વિવેચક શ્રી સુંદરમ્નું સૈદ્ધાંતિક વિવેચન *20*

(b) નિબંધકાર ભોળાભાઈ પટેલ *10*

(c) મધુ રાયનું નાટક અને નિબંધ ક્ષેત્રે પ્રદાન *20*

Optional Province · optionalprovince.com

SECTION B

Q5. બસો પચીસ શબ્દોમાં સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *10×5=50*

(a) 'સાપના ભારા' એકાંકી સંગ્રહમાં નારી સમસ્યા *10*

(b) સ્વરૂપ ચર્ચા *10*

(c) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સ્ત્રી કવિઓ *10*

(d) 'ભવાઈ' : વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ *10*

(e) ઊર્મિકાવ્યના પ્રકારો અને લક્ષણો *10*

Q6. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) ગુજરાતી લોકસાહિત્યમાં થયેલું સંપાદન-સંશોધન કાર્ય *20*

(b) મધ્યકાલીન ગુજરાતી કવિ : ધીરો અને પ્રીતમ *20*

(c) સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના પદ્ય કવિઓ *10*

Q7. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) પંડિતયુગમાં થયેલી કાવ્ય તત્ત્વ વિચારણા *20*

(b) ગુજરાતી કથા સાહિત્યમાં નારીવાદી વલણો *20*

(c) ગુજરાતી ઍબ્સર્ડ નાટકો *10*

Q8. સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. *50*

(a) સિતાંશુ યશશ્ચન્દ્રની આધુનિક કવિતા અને નાટક *20*

(b) ગાંધીયુગનું ચરિત્ર સાહિત્ય *20*

(c) કિશોરલાલ મશરૂવાળાનું શિક્ષણલક્ષી સાહિત્ય *10*

Optional Province · optionalprovince.com